



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de
Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
Media Académica grados 10° y 11°
NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
Luis Guillermo Echeverri Abad

GUÍA DE APRENDIZAJE # 4 II PERÍODO GRADO 6 °

- 1. TÍTULO:** Las tradiciones culturales, mi identidad y la de mis generaciones.
- 2. PREGUNTA ORIENTADORA** ¿Cuáles son las historias, creencias, juegos, fiestas y tradiciones que identifican mi región y cómo nos beneficiamos de ellas?
- 3. DURACIÓN:** 16 al 19 de junio
- 4. COMPETENCIA:** Adquiere conciencia sobre las tradiciones culturales y reconocer la importancia del modo de pensar y de actuar de una persona y la sociedad en general.
- 5. OBJETIVOS:**
 - Identificar las diferencias entre las culturas y reconocer la importancia de estas para la identidad del ser humano y de la sociedad.
 - Ubicar al estudiante en el espacio físico que se desenvuelve para que aplique estos saberes en sus necesidades básicas
- 6. AREAS O ASIGNATURAS RELACIONADAS:** Sociales, Historia, Tecnología, español, lectoescritura, Inglés, Matemáticas, Educación física, ciencias, artística, ética y religión, estadística e investigación, proyectos de Educación Sexual y manejo del tiempo libre.
- 7. MATERIALES O ELEMENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Guía de Aprendizaje en situaciones reales o ficticias, los cuadernos con los registros personales y académicos realizados en las distintas asignaturas, textos, regla, escuadras, colores, internet, diccionario y otros medios: WhatsApp, correos, Meet.

8. AMBITOS CONCEPTUALES

SOCIALES, HISTORIA, ESPAÑOL Y LECTOESCRITURA

- **EXPLORACIÓN: SABERES PREVIOS**

Conocer las creencias de los habitantes de una región es importante porque nos ayuda a entender su modo de pensar y de actuar. A través de las ideas y sistemas de creencias de las personas, conocemos su historia y valoramos su pasado junto con sus legados. ¿Qué creencia conoces del lugar donde vives? o de un lugar en especial? (escribe por lo menos una)

CONCEPTUALIZACIÓN: (NUEVOS APRENDIZAJES)

MITO	LEYENDA
-------------	----------------



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
 Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de
 Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
 Media Académica grados 10° y 11°
 NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
 Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
 Luis Guillermo Echeverri Abad

El mito es un relato que trata de explicar el origen del mundo	La leyenda es un relato que explica un hecho que sucedió en la realidad y que resulta extraordinario para un pueblo o región
El mito es un relato con pretensiones históricas	La leyenda no se ubica en un momento preciso, sabemos que fue en el pasado
El mito tiene como personajes seres fantásticos como el Minotauro	Las leyendas seres humanos
El mito no siempre tiene un elemento real	La leyenda si, por ejemplo, el maíz, el agua

CLASIFICACION DE LOS MITOS

Según la intención que tengan los mitos, se clasifican en tres grandes grupos:

- 1) **Mitos Antropogénicos:** Dan cuenta del origen del ser humano
- 2) **Mitos Teogónicos:** Se refieren al origen de los dioses
- 3) **Mitos cosmogónicos:** Explican el origen del mundo y los fenómenos de la naturaleza.

Unas de las regiones de Colombia que más mitos y leyendas tienen son las regiones de la Amazonía y la Orinoquía. Observa este video <https://youtu.be/wqiURrgCqX0> . Para los que no tienen Internet, los invitamos a consultar: cuáles departamentos conforman la región de la Amazonía y cuáles los de la Orinoquía. Consultar y profundizar además en uno de estos lugares:

En la región Amazónica: Reserva ecológica del Danubio, Cerro Mavacure, Ciudad de piedras, Cascada fin del mundo, Reserva Nukak.

En la Orinoquía: Laguna el Tinije, Caño Cristales, Raudal de Maipures

:

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN: TAREAS O ENTREGABLES

La candileja es una bola ígnea de tres hachones o luminarias, con brazos como tentáculos chisporreantes de un rojo candela que produce ruido que produce ruidos de tiestos rotos, persigue a borrachos, infieles y a padres de familia irresponsables y blandengues, asusta también a los viajeros que transitan en horas de la noche. Los abuelos narran esta historia como una lección moral para aquellas personas que dejan hacer a sus hijos lo que ellos quieran.

Cuenta la historia que hace muchísimos años había una rica anciana que tenía dos nietos a quienes consentía demasiado y les toleraba hasta las más extrañas ocurrencias, groserías y desenfrenos; eran dueños y amos de la casa, y no paraban de brincar durante todo el día destrozando todo.

Sin el más mínimo respeto, los pequeños bribones planeaban acciones que ponían en riesgo la humanidad de la anciana. La hora de la comida era un desastre y así pasaban los días sin que ella pusiera un remedio a la situación.



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de
Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
Media Académica grados 10° y 11°
NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
Luis Guillermo Echeverri Abad

Las infantiles ocurrencias llegaron hasta exigirle a la viejita que hiciera el papel de caballo de carga para ensillarla y luego montarla entre los dos; la abuela accedió para la felicidad de sus dos nietos, quienes anduvieron por toda la casa como sobre el más manso caballo.

Cuando murió la anciana, San Pedro la recriminó por la falta de rigidez en la educación de sus dos pimpollos y la condenó a purgar sus penas en este mundo entre tres llamaradas de candela que significan: el cuerpo de la anciana y el de los dos nietos.

Responde:

- ¿Qué tipo de narración es la anterior historia es un mito o una leyenda? explica tu elección
- ¿Qué relación hay entre las personas que espanta la candileja y el carácter de los nietos de la abuela?
- ¿Qué elemento sobrenatural se presenta en la narración?
- ¿Qué enseñanza te deja la narración anterior?
- ¿En la guía anterior debiste copiar una historia contada por un familiar tuyo, ese relato es un mito o una leyenda? explica por qué?
- Copia el fragmento del siguiente mito CHAUTEC Y LA LLUVIA y explica ¿qué tipo de mito es?

CHAUTEC Y LA LLUVIA

Al principio, el agua se estaba acabando por que Chautech, un hombre gigantesco, se había bebido toda el agua de los ríos y había empezado a recoger toda la lluvia en su gran boca. A medida que tomaba agua, su cuerpo iba creciendo más y más. Cuando los demás hombres le pedían un poco de agua, Chautech se enfurecía y arrojaba rayos por sus ojos. Nadie podía arrebatarse siquiera una gota de agua a CHAUTEC

El pájaro carpintero al ver que nadie podía tomar agua, decidió enfrentarse a tan gigantesco enemigo

Mito Páez.

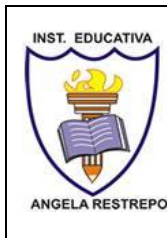
- Explica ¿qué tipo de mito es Chautech y la lluvia y por qué?

PEDRO Y EL LOBO

Hace poco más de 80 años, a un músico llamado Serguéi Prokófiev le propusieron que compusiera una sinfonía para niños. Con música, este compositor ruso contó la historia de Pedro, un joven que vive con su abuelo en las montañas.

Los peligros de un bosque son muchos, por eso el abuelo no se cansaba de advertirle a su nieto que debía estar adentro de la casa. Pero Pedro era muy inquieto y le gustaba salir a jugar al estanque donde vivían un pato y un pajarito, que eran sus amigos. El día que su abuelo lo encontró fuera de casa, se enfureció y de inmediato lo metió a la casa.

Un día, Pedro se encontraba acompañado de su gato viendo a través de la ventana cómo el pato y el pajarito discutían en el estanque. De pronto vio cómo un lobo salía de entre los árboles, daba un brinco y en un segundo se engullía al pato. No contento con haberse comido al pato, el lobo intentaba atrapar al pajarito también.



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
 Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de
 Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
 Media Académica grados 10° y 11°
 NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
 Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
 Luis Guillermo Echeverri Abad

Pedro, resuelto a salvarlo, fue por una cuerda, se subió al muro de barda y de ahí brincó a una rama cercana. Trepado en el árbol, ató la cuerda y preparó una trampa para el lobo. Una vez hecho el nudo, chifló al pajarito para que pasara por el centro del círculo de la cuerda. El ave entendió la señal e hizo lo indicado. El lobo lo siguió, pero cuando quiso cruzar por el aro, Pedro jaló la cuerda y lo enlazó. Así fue como este jovencito, atrapó al temible lobo del bosque.

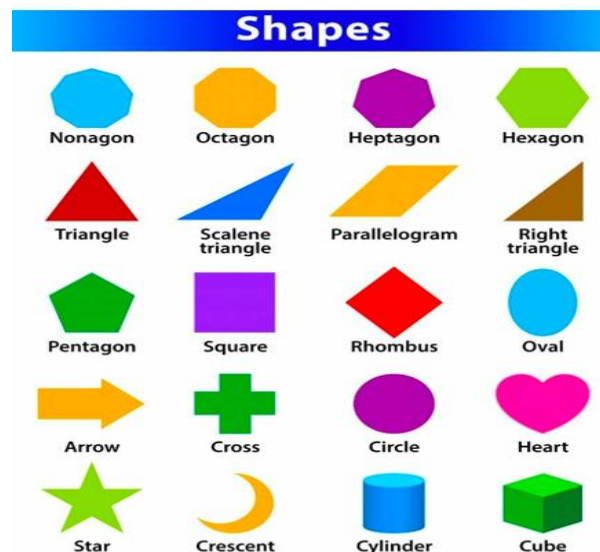
Ahora responde:

- ¿Quién era Serguéi Prokófiev?
- ¿Tenía razón el abuelo en no dejar que Pedro jugara en el bosque? ¿Por qué?
- ¿Qué hubieras hecho tú, de haber estado en el lugar de Pedro?
- ¿Qué reacción crees que tuvo el abuelo cuando vio al lobo atado a la cuerda?
- Si Pedro y su abuelo vivieran en la ciudad en la época moderna, ¿de qué tendrían que cuidarse?
- Ilustra la historia

MATEMÁTICAS (Geometría), INGLÉS ,TECNOLOGÍA Y ARTISTICA

EXPLORACIÓN: (SABERES PREVIOS)

Observa la siguiente imagen y las distintas formas. Dibújalas y coloréalas cada una de ellas y busca dentro de la casa o a sus alrededores mínimo 2 objetos que tengan esa forma o se acerquen a ella, escríbelos al frente de cada una de las formas geométricas.



- **CONCEPTUALIZACIÓN: (NUEVOS APRENDIZAJES)**

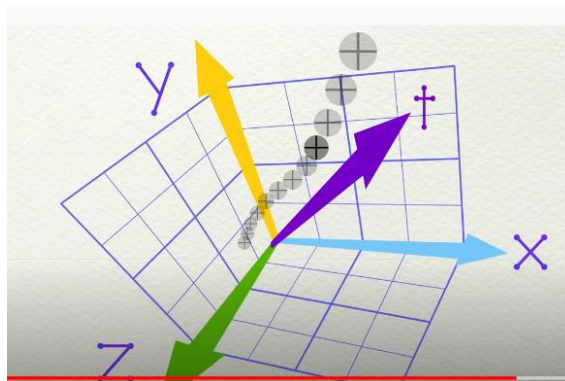
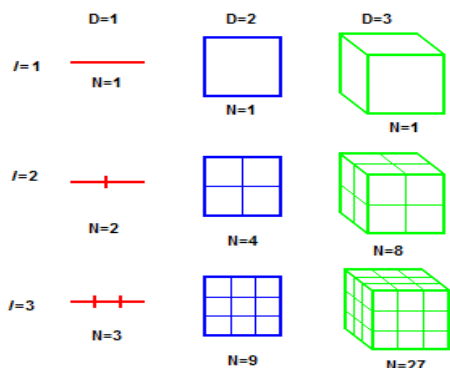
DIMENSIONES:



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de
Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
Media Académica grados 10° y 11°
NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
Luis Guillermo Echeverri Abad

El mundo físico en el que vivimos tradicionalmente, se presenta en varias dimensiones: un punto podría representar la dimensión cero; una recta o un segmento del que solo se pueda medir el largo, tendrá 1 dimensión; un cuadrado o una forma de la que se pueda medir el largo y el ancho, tendrá 2 dimensiones y un cubo o una forma de la que se pueda medir largo, ancho y altura o profundidad, tendrá 3 dimensiones. Según la geometría Euclidiana, solo tendríamos en el universo 3 dimensiones, pero según la teoría de la relatividad podemos pensar en una cuarta dimensión que puede ser el tiempo y curiosamente por teorías muy avanzadas pensar que el universo puede tener más de 10 dimensiones.

Si puedes ver este video <https://www.youtube.com/watch?v=1357K4j6otA>, has el resumen porque podrás ver en forma muy agradable este contenido sobre las dimensiones de los cuerpos geométricos.



La tecnología como una forma de cultura, que a su vez corresponde a un cierto nivel de desarrollo de lo humano. Siguiendo la historia del desarrollo de las herramientas, llega al momento en que aparece con fuerza la diferenciación entre naturaleza y tecnología, dando lugar a los productos tecnológicos. Si tienes la forma puedes ver estos videos para profundizar tus conocimientos

La tecnología crea lo que no existe y es diferente a la ciencia.

<https://journals.openedition.org/polis/6242#tocto2n7>

La tecnología es un hecho cultural de tipo diferente al científico

<https://journals.openedition.org/polis/6242#tocto2n8>

La tecnología replantea formas de ser, pensar, actuar, hacer y convivir

<https://journals.openedition.org/polis/6242#tocto2n12>

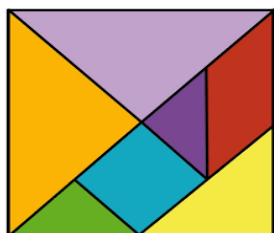
ACTIVIDADES DE APLICACIÓN: TAREAS O ENTREGABLES

1. Copia y traduce al español cada una de las formas geométricas y luego realiza una sopa de letras con los nombres en inglés.



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de
Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
Media Académica grados 10° y 11°
NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
Luis Guillermo Echeverri Abad

2. Desde tu perspectiva, y según el dibujo de las 20 forma geométricas, separa en una tabla las figuras que se pueden considerar en cero, una, dos, o tres dimensiones dando el nombre en español
3. Escribe con tus propias palabras, ventajas y desventajas de los juegos tecnológicos.
4. Elabora un tangram en papel, cartón o cartulina y realiza 5 figuras diferentes utilizando todas las piezas.



Cómo hacer un tangram

<https://www.youtube.com/watch?v=dhtF7dn2KOk>

Cómo jugar tangram

<https://www.youtube.com/watch?v=-AVAgfZkWzw>

CIENCIAS NATURALES, ESTADÍSTICA E INVESTIGACIÓN (APLICACIÓN DE LA GUÍA AL PROYECTO INSTITUCIONAL DE EDUCACION SEXUAL)

EXPLORACIÓN: SABERES PREVIOS

Algunos prejuicios de nuestra sociedad se refieren a que las mujeres son personas débiles, destinadas solo a la maternidad y a las labores domésticas, así mismo que los hombres eran los únicos encargados de salir a trabajar y no podían encargarse de ninguna labor del hogar.

CONCEPTUALIZACIÓN: (NUEVOS APRENDIZAJES)

Una encuesta es un método para recoger información ya sea sobre la opinión de las personas ante un suceso, producto o sobre datos. Las encuestas se pueden hacer por teléfono, en persona, por correo electrónico o usando aplicaciones como formularios de Google o hasta puedes hacer encuestas en redes sociales como Facebook e Instagram. Las encuestas tienen preguntas ordenadas que pueden ser abiertas o cerradas: una pregunta abierta es aquella donde la persona da su opinión o respuesta libremente, una pregunta es cerrada, cuando se dan opciones para elegir lo que debe responder.

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN: TAREAS O ENTREGABLES

Realiza una encuesta con mínimo 5 personas de tu familia o vecinos (elige la forma: por teléfono, en persona, por correo electrónico o usando aplicaciones como formularios de Google) y les haces las siguientes preguntas:

- 1) ¿Qué prendas de vestir o adornos no podían utilizar las mujeres antes?
- 2) ¿Cuáles juegos o deportes eran prohibidos para los hombres antiguamente?
- 3) ¿Cuáles juegos o deportes eran prohibidos para las mujeres antiguamente?
- 4) ¿Cuáles derechos tenían antes los hombres que eran negados a las mujeres?
- 5) ¿Qué profesiones o trabajos eran propios de los hombres?
- 6) ¿Qué profesiones o trabajos eran propios de las mujeres?

ÉTICA Y RELIGIÓN

¿Recuerdas el árbol genealógico, en qué consiste? Conocerlo, te permite tener una idea sobre tu historia de vida, porque han sido personas que han influido en lo que eres en este momento.



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de
Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
Media Académica grados 10° y 11°
NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
Luis Guillermo Echeverri Abad

CONCEPTUALIZACIÓN: (NUEVOS APRENDIZAJES)

La historia de vida

La historia de vida es un relato personal sobre la propia existencia. En otras palabras, se trata del testimonio que ofrece un individuo en relación con sus vivencias personales. Este tipo de relatos pueden hacerse por escrito o de forma oral.

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN: TAREAS O ENTREGABLES

Realiza tu historia de vida en hojas de block iris o blancas y una carpeta, o en un cuaderno decorado, deja que tu creatividad se exprese. Responde estas preguntas y realiza dibujos alusivos a cada una de ellas o ponle fotografía.

1. ¿Cómo fue el embarazo? (lo antojos, los sueños, cómo te movías...)
2. ¿Cuenta cómo fue tu primer año de vida?
3. Escribe historias agradables y peculiares de tus primeros siete años
4. ¿Cómo fue tu primer día de guardería o colegio?
5. Escribe situaciones que marcaron tu vida de manera positiva desde los 7 años hasta tu edad actual.
¿Por qué?
6. ¿Por qué te pusieron el nombre que tienes?
7. ¿Quién eligió tu nombre?
8. Busca el significado de tu nombre y apellidos.

EDUCACIÓN FÍSICA (PROYECTO MANEJO DEL TIEMPO LIBRE)

EXPLORACIÓN: SABERES PREVIOS

Elaborar en el cuaderno un plan de ejercicios de adecuación física en casa, durante el confinamiento de cuarentena, que le permita seguir una secuencia de ejercitación, evitar el sedentarismo y sus consecuencias biológica y psicológicas.

CONCEPTUALIZACIÓN: (NUEVOS APRENDIZAJES)

1. Elaborar una ficha del plan de adecuación
2. Antes de iniciar la rutina diaria, realizar un precalentamiento inicial de 5 minutos
3. Realizar un calentamiento preparatorio de 5 minutos
4. Realizar una secuencia principal de ejercicios físicos gimnásticos, por esquemas rítmicos, con conteo ascendente-descendente a 8 repeticiones
5. Realizar relajación respiración final por 5 minutos

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN: TAREAS O ENTREGABLES

1. Elaborar unas mancuernas o pesitas, con dos botellas plásticas de gaseosa o Gatorade, etc., acinturadas y llenarlas con arena y agua.
2. Realizada la actividad durante toda la semana, ir consignándola en la tabla

No. ACTIVIDADES O EJERCICIOS	LUNES HORA	MARTES HORA	MIERCOLES HORA	JUEVES HORA	VIERNES HORA
------------------------------	---------------	----------------	-------------------	----------------	-----------------



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
 Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de
 Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
 Media Académica grados 10° y 11°
 NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
 Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
 Luis Guillermo Echeverri Abad

1. Caminar 1' x 3					
2. Trotar en el puesto 1' x 3					
3. Saltar 30" x 3					
4. Balanceo de brazos esquema					
5. Balanceo de piernas esquema					
6. Fuerza de abdominales 30" x 3					
7. Fuerza de brazos 30" x 3					

9. AUTOEVALUACIÓN:

- Describe con una frase, cada uno de los temas aprendidos en esta guía para las distintas asignaturas: **HISTORIA, ESPAÑOL, LECTOESCRITURA, MATEMÁTICAS, INGLÉS, ESTADÍSTICA, INVESTIGACIÓN, ETICA Y RELIGIÓN Y EDUCACIÓN FÍSICA**
- ¿Qué dificultades has tenido para realizar las actividades de la guía?
- ¿Quién ha acompañado tu trabajo?

Cómo autoevalúas lo que has hecho hasta este momento en forma cualitativa y cuantitativa:

CUANTITATIVA: Con números y letras así:

- 1 - Bajo
- 2 - Básico
- 3 - Alto
- 4 - Superior

CUALITATIVA: Con palabras escribe y argumenta por qué crees que mereces la nota cuantitativa.

10. BIBLIOGRAFÍA:

<https://www.definicionabc.com/social/historia-vida.php#:~:text=Definici%C3%B3n%20de%20Historia%20de%20Vida,escrito%20o%20de%20forma%20oral.>
<https://es.wikipedia.org/wiki/Dimensi%C3%B3n>
<https://www.estudiaraprender.com/2015/08/25/caracteristica-y-funcion-de-las-encuestas/>
<https://www.youtube.com/watch?v=1357K4j6otA>

Fecha de entrega: 23 de junio de 2020 HORA: 8:00 A.M. A 1:00 P.M.

Elaborado por:	Fecha	2020		
Revisado y adaptado por: Docentes de grado sexto				